



**DOMUS ARS**  
NAPOLI

**SPARRT**

Progetto/Spazio Arti & Ricerca

**mtr | musica ↔ teatro ↔ ricerca 3 / 2024**

Direzione artistica: Rosalba Quindici



Fotografia di Carlo Maradei

## Francesco Gesualdi

fisarmonica da concerto

**ALDO CLEMENTI (1925 – 2011)**

*Ein kleines...* (1998)

per fisarmonica

(prima esecuzione a Napoli)

**GIROLAMO FRESCOBALDI (1583 – 1643)**

dal *Il Libro di Toccate* (1627- 1637)

(trascrizioni per fisarmonica di F. Gesualdi)

*Toccata VIII, di durezza e ligature*

*Toccata I*

**GYÖRGY LIGETI (1923 – 2006)**

Cinque pezzi da *Musica Ricercata*

(trascrizioni per fisarmonica di F. Gesualdi)

I. *Sostenuto – Misurato – Prestissimo*

II. *Mesto – Rigido – Cerimoniale*

III. *Tempo di valse (poco vivace – “à l’orgue de Barbarie”)*

IV. *Adagio. Mesto – Allegro maestoso (Béla Bartók in memoriam)*

V. *Andante misurato e tranquillo (Omaggio a Girolamo Frescobaldi)*

**ANTONIO AGOSTINI (1969)**

*Linna chi scandula ettada natura mai mentidi* (2019)

per fisarmonica

**SALVATORE DI GESUALDO (1940)**

*Improvvisazione nr. 1*

per fisarmonica

(prima esecuzione a Napoli)

**venerdì 11 ottobre 2024 – ore 19.00**

**Napoli – Centro Domus Ars – via Santa Chiara, 10**

*ingresso libero fino a esaurimento posti*

per prenotazioni: [infoeventi@domusars.it](mailto:infoeventi@domusars.it) / 081 – 3425603

Produzione “Il Canto di Virgilio” || Quidra